

Насыпные поделки

У вас в доме есть крупа. Открываем ящик, смотрим: коричневая (гречка), белая (рис). Серая (овсянка), светло-желтая (манка), желтая (пшеника), красная (чечевица), зеленая (горох). Также отлично подходят молотый кофе, чайная заварка, крошенные в мелкую труху кукурузные хлопья. Все, что крошится – ГОДИТСЯ ДЛЯ РАБОТЫ. Чего не хватит для полета фантазии можно докупить в магазине. А вот вам идеи для насыпных быстрых поделок для детского сада.

Гусь



Нам понадобится клей ПВА, листу бумаги, вата, кукурузные хлопья, семечки тыквы. На листе бумаги рисуем очертания гуся. Чтобы не портить фон, сначала нарисуйте гуся на черновике. И тот силуэт, который понравится, вырежьте ножницами (как шаблон) и обведите его на фоновом голубом листе.

Совет – основа для насыпных аппликаций должна быть плотная. Лист из альбома по черчению, кусок ватмана, или лист цветной бумаги, наклеенный на твердую картонку (вырезать от коробки с пиццей). Голубой фон можно получить, если закрасить лист гуашью (разбавляем синюю гуашь с водой)

макаем в эту жижу губку для посуды и проводим туда-сюда по листу – так вы быстро и ровно затонируете лист голубым цветом.

Как делать. Заполняем клеем нужную деталь поделки (например лапки) и пока клей ПВА жидкий на него насыпаем кучку мелких крошек от кукурузных хлопьев. Даем полежать (пальцами не трогать, не шевелить, чтобы клей схватился). И потом лишнее ссыпает на стол. Повторяем так с другими материалами.

Поделка ГОЛУБЬ – как сделать своими руками из крупы, уже понятно. Точно тот же процесс, что и с аппликацией ГУСЬ. Можно использовать белый рис, соль, муку (потом муку побрызгать лаком для волос, чтобы поделка не пачкала руки).



Можно для поделок использовать сухой природный материал клочки сена, семенные крылышки (как на поделке ЕЖИК с фото ниже). Такие семенные крылышки до самой зимы (и зимой тоже) висят на деревьях ясеня, прямо крупными пучками. Сорвал 5 таких пучков и вот вам целая куча иголок для ежика. Также вы можете взять еловую шишку и щипцами выдрать из нее все чешуйки — они тоже могут стать колючей шубкой для ежика.



Как работать с крупными семенами. Клеим на СКОТЧ.

Если вам кажется что крупные тяжелые семечки не будут держаться на клей ПВА, вы можете использовать двухсторонний скотч. Сейчас расскажу весь процесс на примере

ПОДЕЛКИ АИСТ.



1. Рисуем аиста **на черновом листе** в полный размер.
2. Этот черновой рисунок, с обратной (ненарисованной) стороны **заклеиваем полосками двухстороннего скотча** (без щелок стараемся).
3. Далее не снимая со скотча защитную пленку **вырезаем весь контур аиста.**

4. Намазываем клеем бумажную сторону застотченного аиста и приклеиваем на основной фон поделки (картонку цвета неба).
5. Когда клей высохнет, мы **снимаем скотчевую пленку** и получаем прекрасную липкую поверхность всего аиста, наклеенного на картонку. И теперь на эту липкость укладываем семена где надо белые, где надо черные.
6. **Клюв и ноги** посыпаем манной крупой и потом ее раскрашиваем красным маркером или гуашью.
7. **Гнездо** у поделки формируем из травинок, веток, содержимого точилки от карандаша, чайной заварки – короче что в доме найдется.

На двухсторонний клей отлично кладется некрупная фасоль. Помните, что основа для поделки должна быть твердая, если ваш лист будет выгибаться, то и фасолинки на месте выгибания могут начать отскакивать. Вот ниже мы видим красивые и простые работы СОБАКА, СОВА и ПЕТУХ.

Лучше всего клеить фасоль на термо-клей из пистолета.



Такую сову и собаку не обязательно делать из фасоли – белый цвет можно получить из рисовой крупы, желтый из пшенки или кукурузных хлопьев, светло-коричневый из гречки, темно-коричневый из кофейных гранул. После изготовления поделку можно защитить ЗАБРЫЗГАВ ЕЕ ЛАКОМ ДЛЯ ВОЛОС.



Петух получится ярким если использовать в его поделке **красную чечевицу**, цветные **кукурузные хлопья**, соль насыпанную на жижу из ПВА и гуаши нужного цвета. **Цветная солевая посыпка** получается так: разводим в столовой ложке ПВА 1-5 капель цветной гуаши нужного цвета –получаем крашенный клей. Намазываем его на участок поделке (на перышко петуха) и пока клей жидки насыпаем на него соль (или сахар) соль вбирает в себя краску и намертво засыхает крашеной солевой корочкой.

